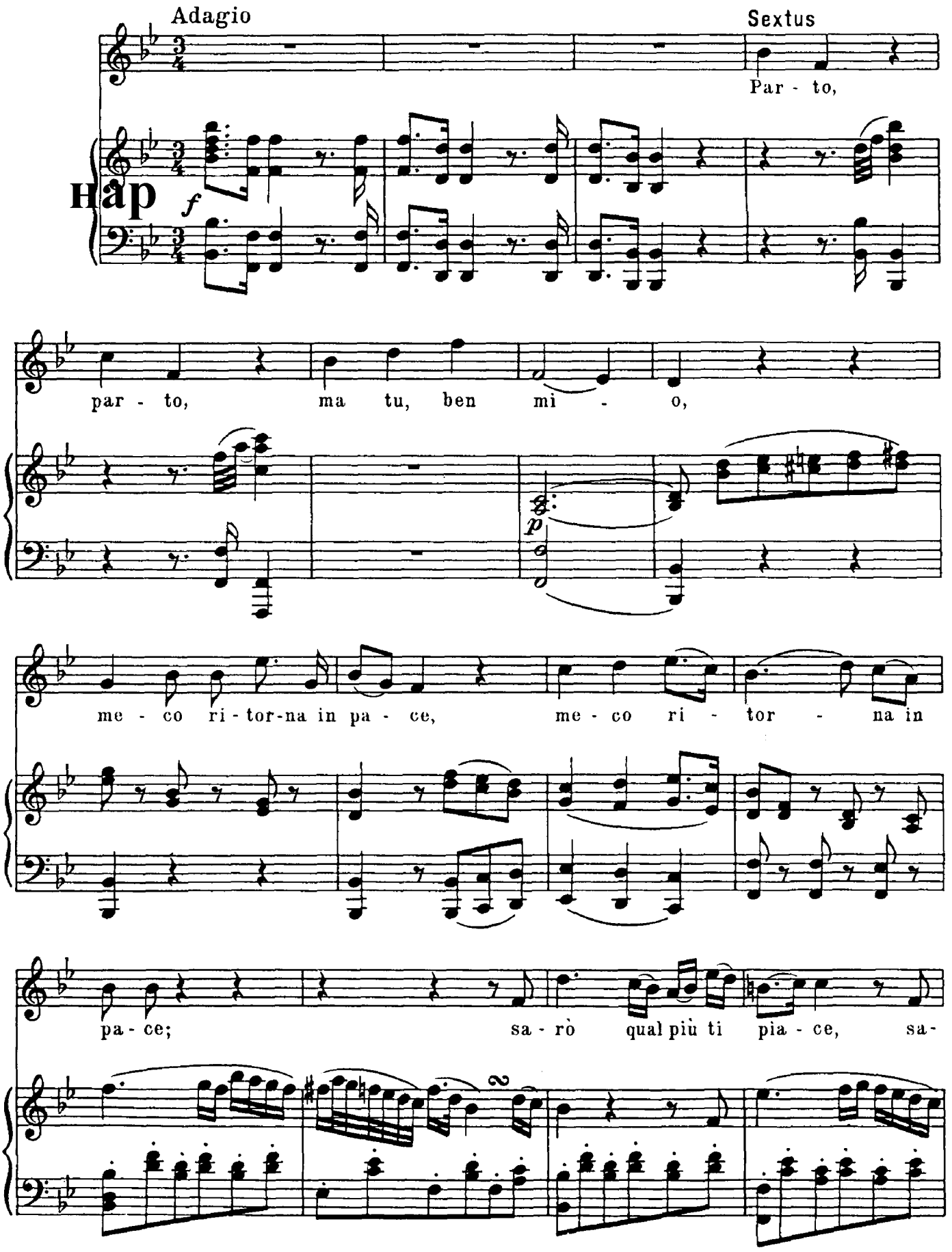
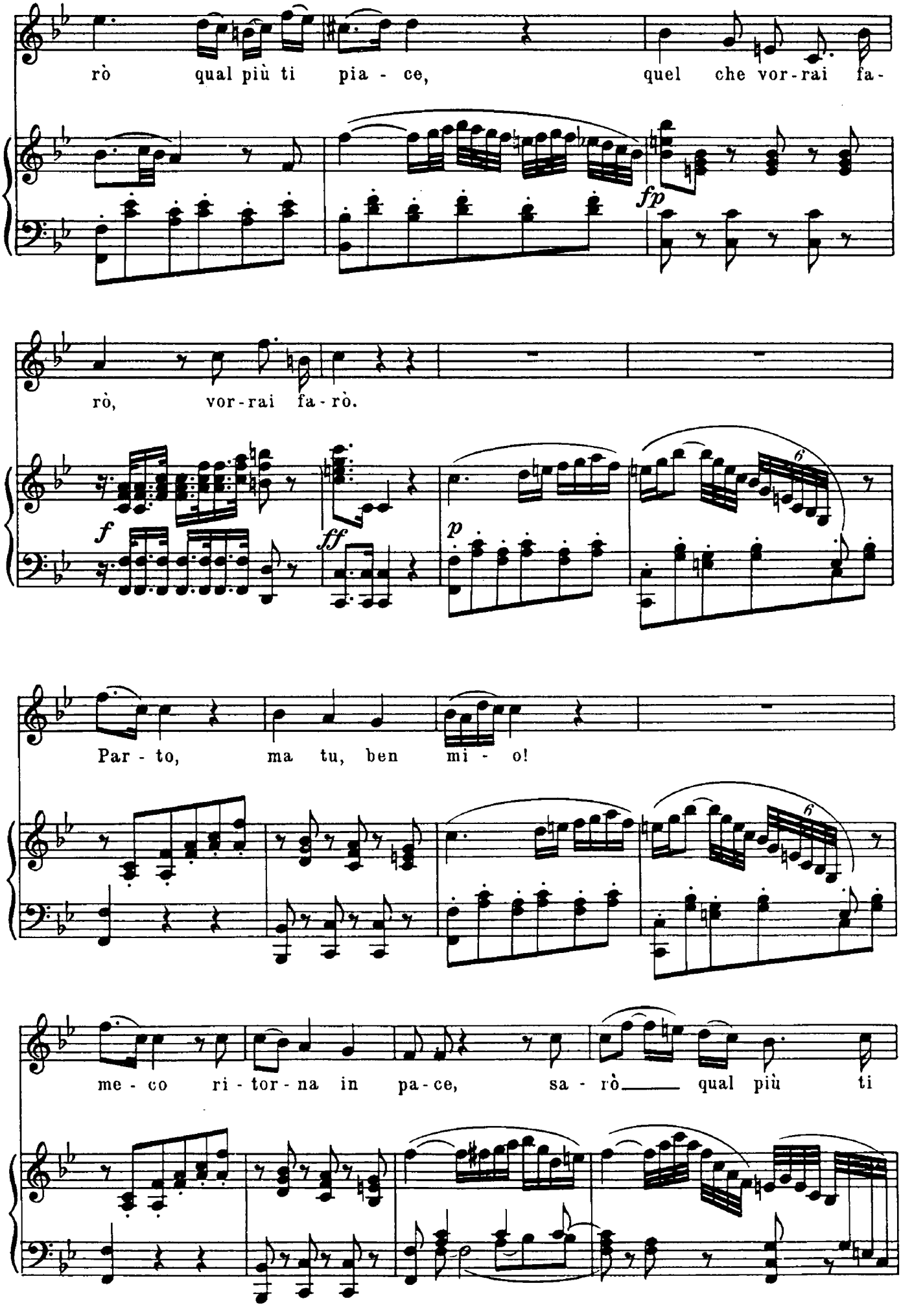
Mozart

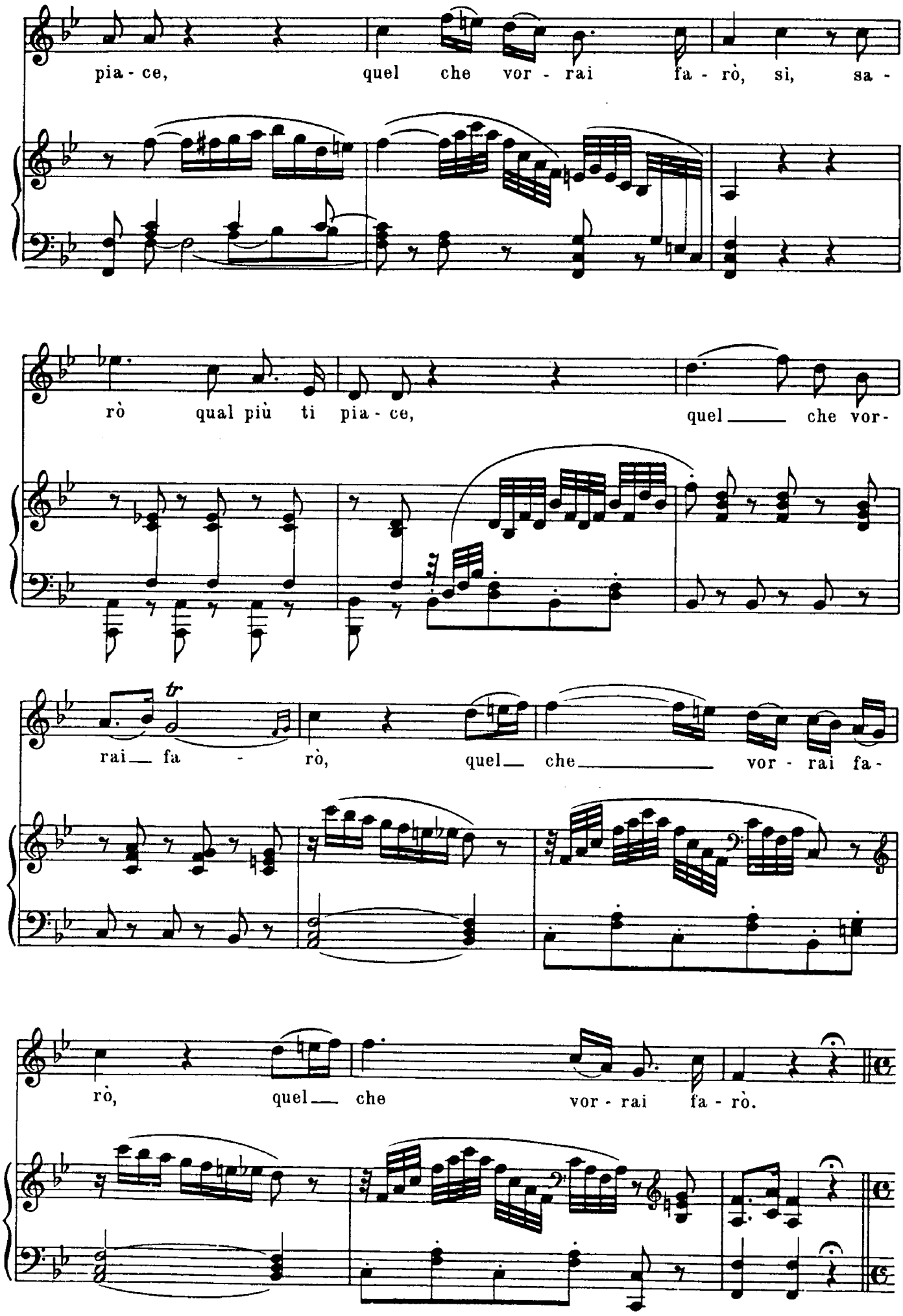
Parto, parto

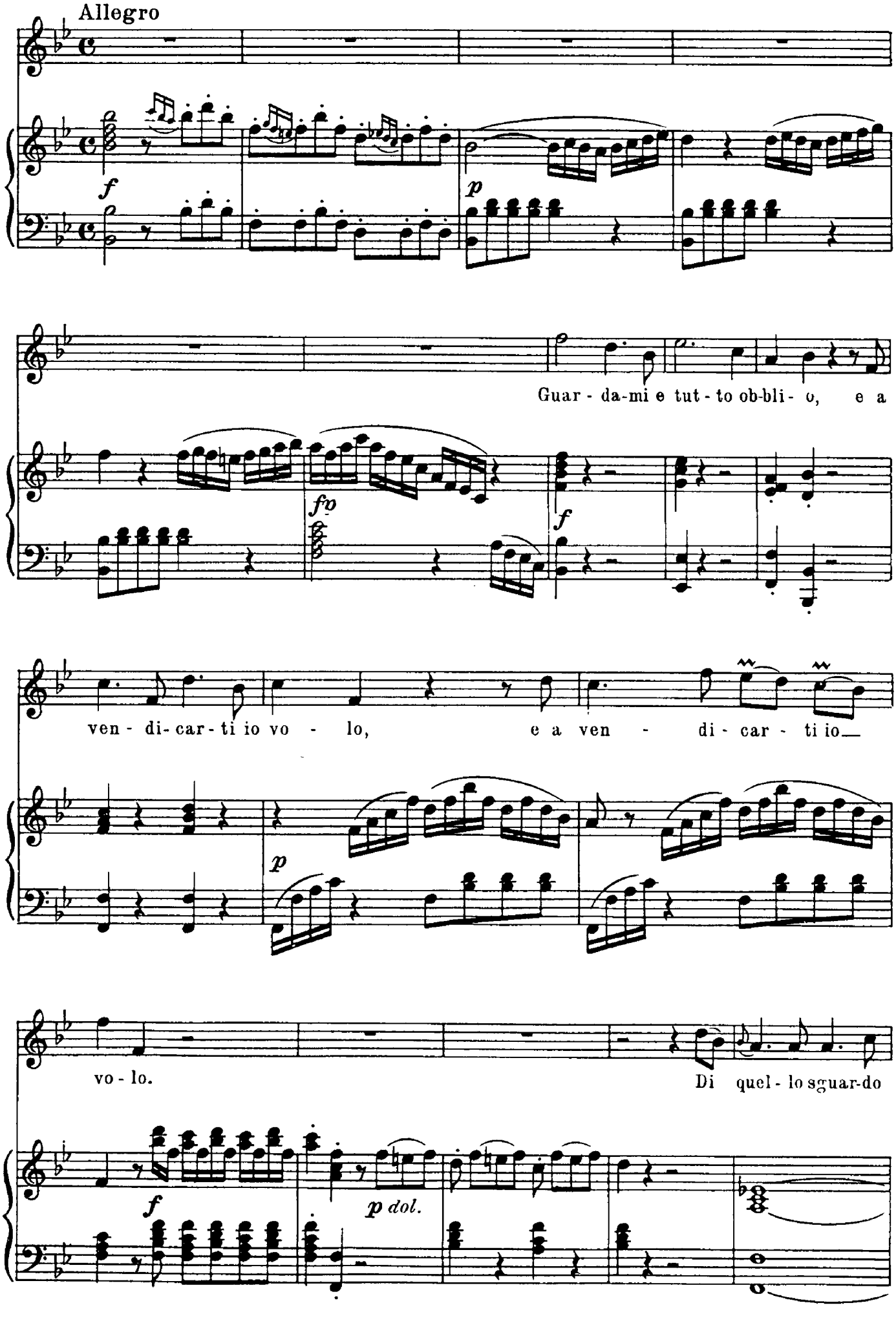
from La Clemenza di Tito

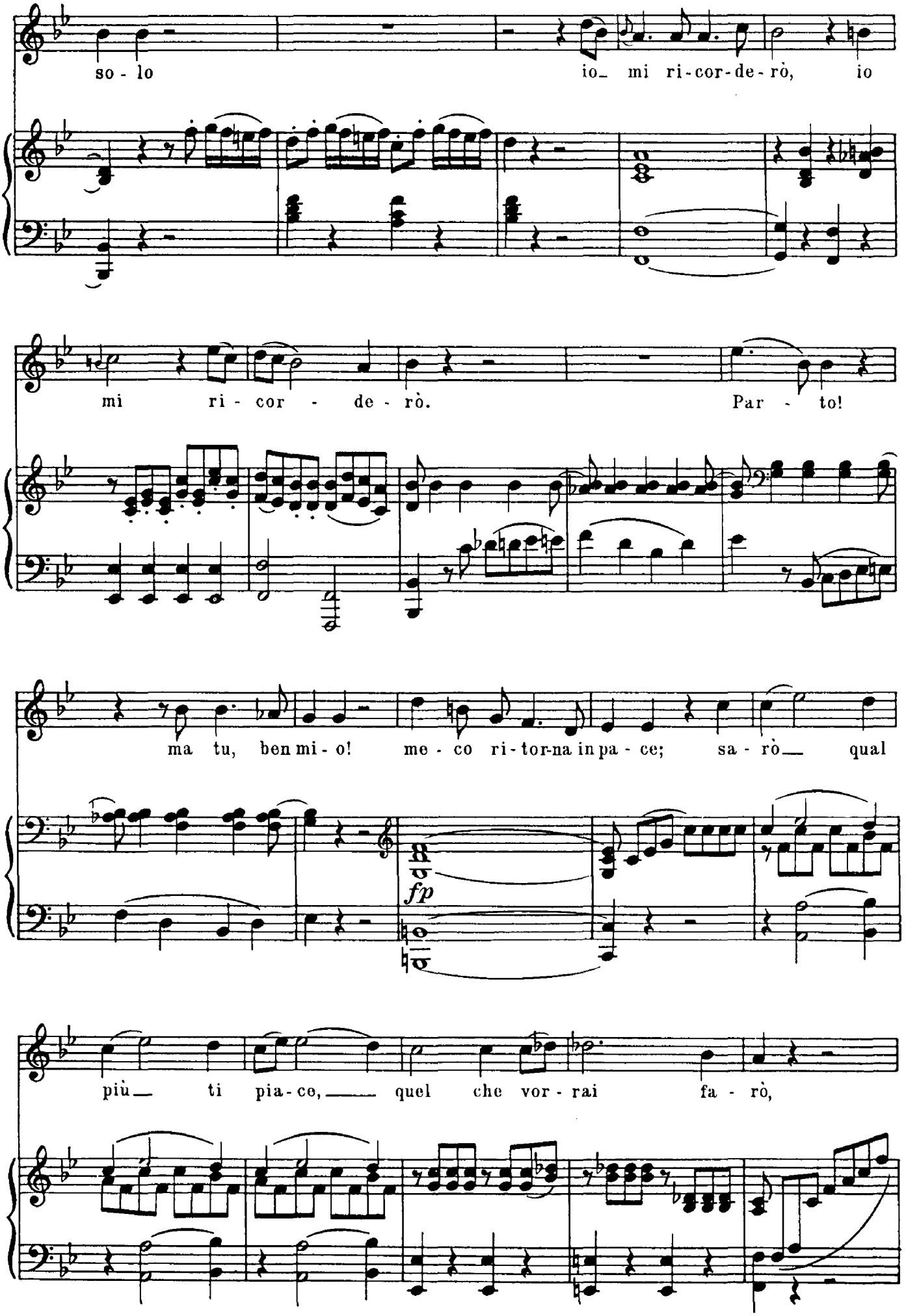
Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

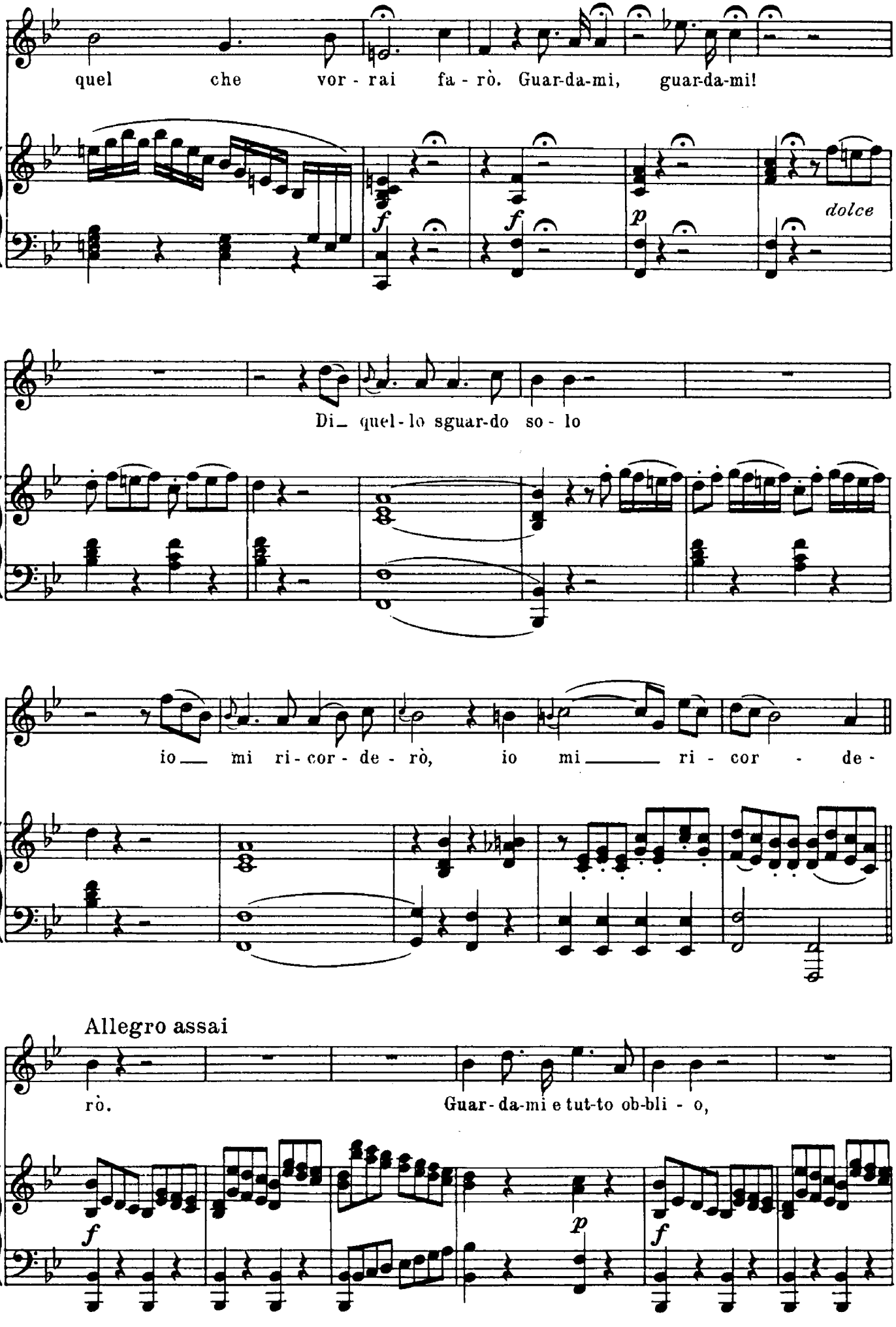


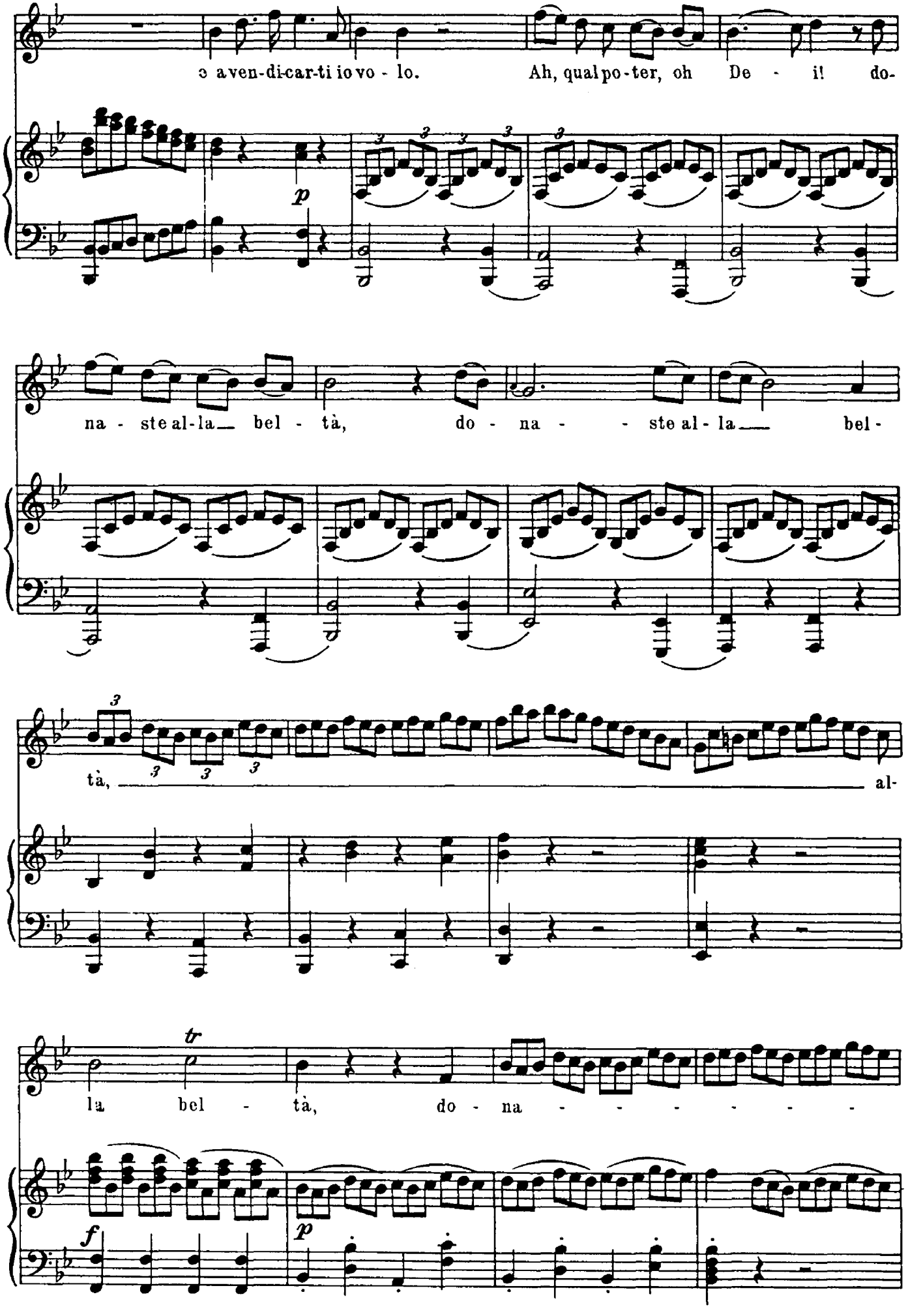

rò qual più ti pia - ce, quel che vor - rai fa -
fp
rò, vor - rai fa - rò.
f
ff
p
6
Par - to, ma tu, ben mi - o!
6
me - co ri - tor - na in pa - ce, sa - rò qual più ti

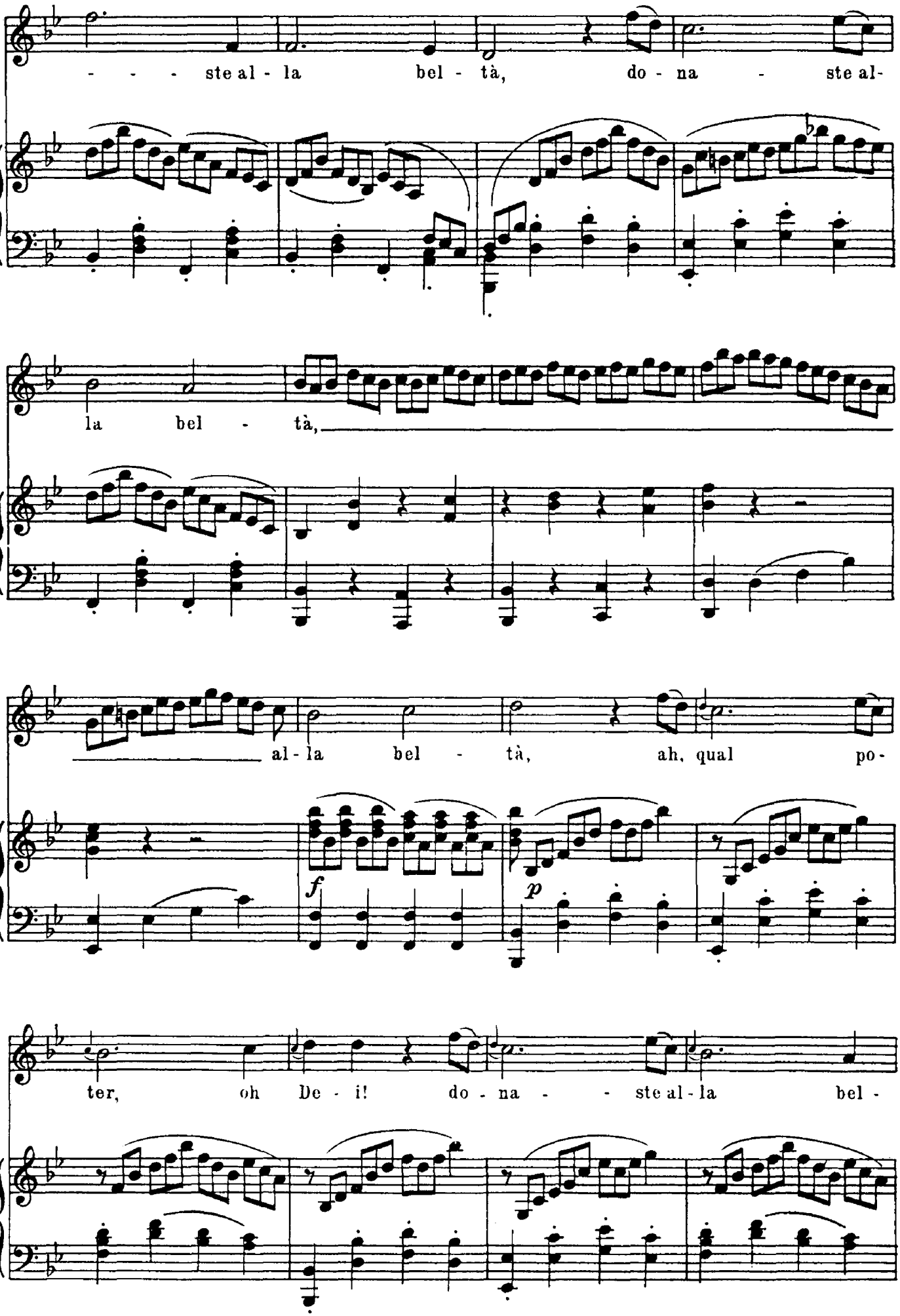

pia - ce, quel che vor - rai fa - rò, sì, sa -
rò qual più ti pia - ce, quel che vor -
tr
rai fa - rò, quel che vor - rai fa -
rò, quel che vor - rai fa - rò.

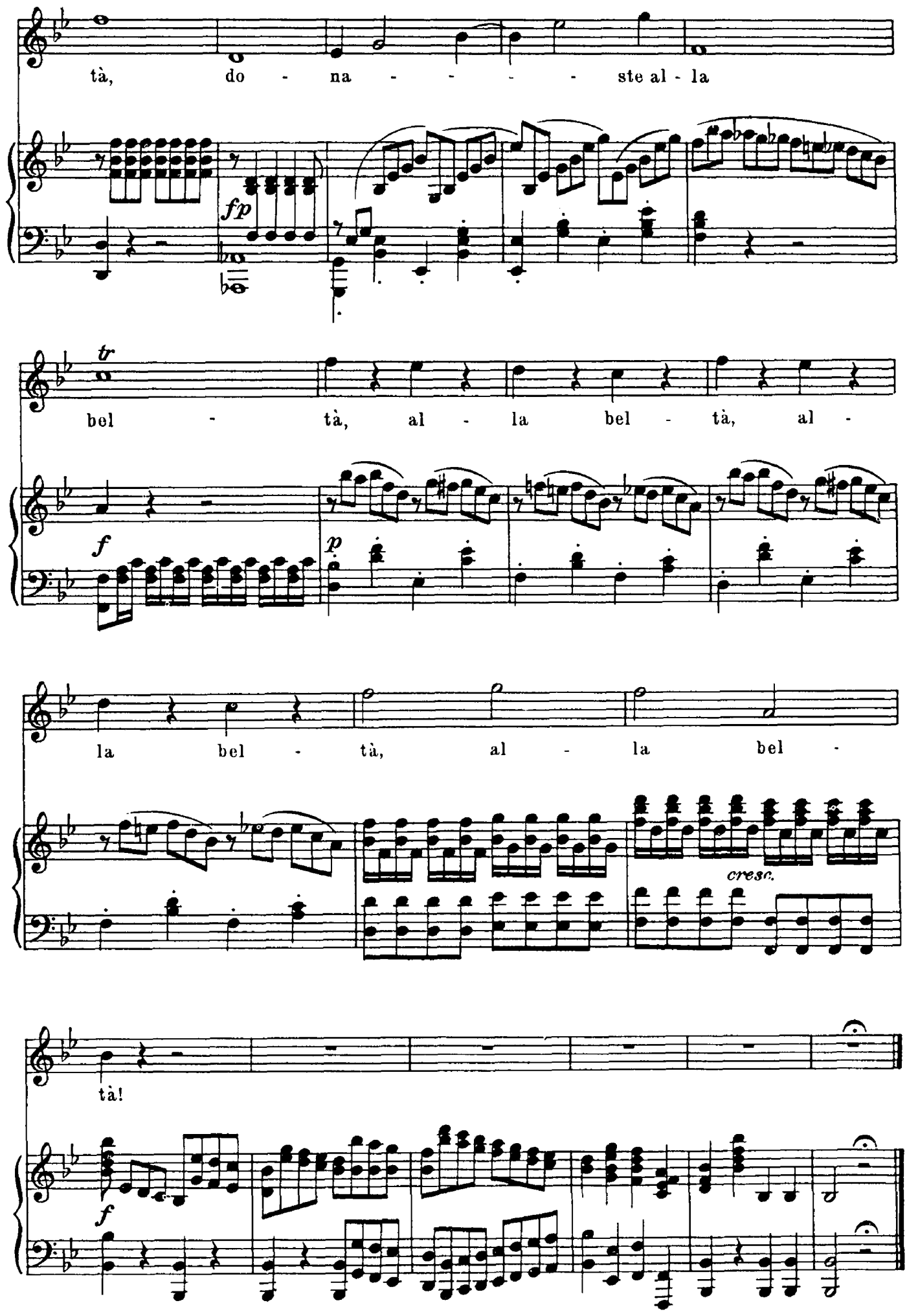

Allegro
f
p
Guar - da-mi e tut - to ob-bli - o, e a
fp
f
ven - di- car - ti io vo - lo, e a ven - di - car - ti io
p
vo - lo.
Di quel - lo sguar-do
f
p dol.


so - lo
io_ mi ri-cor-de-rò, io
mi ri - cor - de - rò.
Par - to!
ma tu, ben mi - o! me - co ri - tor-na in pa - ce; sa - rò_ qual
fp
più_ ti pia - ce, _____ quel che vor - rai fa - rò,


quel che vor - rai fa - rò. Guar-da-mi, guar-da-mi!
f
f
p
dolce
Di_ quel - lo sguar-do so - lo
io_ mi ri - cor - de - rò, io mi_ ri - cor - de -
Allegro assai
rò. Guar - da-mi e tut-to ob-bli - o,
f
p
f


o a ven-di-car-ti io vo - lo.
Ah, qual po-ter, oh De - i! do-
p
na - ste al-la bel - tà, do - na - - ste al - la bel -
tà, al-
tr
la bel - tà, do - na - - - - - -
f
p


- - - - ste al - la bel - tà, do - na - ste al-
la bel - tà,
al - la bel - tà, ah, qual po-
f
p
ter, oh De - i! do - na - - ste al - la bel -


tà, do - na - - - - ste al - la
fp
tr
bel - tà, al - la bel - tà, al -
f
p
la bel - tà, al - la bel -
cresc.
tà!
f